



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
 POSGRADO EN LINGÜÍSTICA  
 Propuesta de programa para impartir asignaturas en



MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA APLICADA       MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

INDICAR EL PROGRAMA QUE CORRESPONDA  
 pueden marcarse ambos en los casos de asignaturas optativas

TÍTULO DE LA ASIGNATURA SEMÁNTICA

PROFESOR/A RICARDO MALDONADO Y LETICIA COLÍN

HORARIO DÍA JUEVES HORA 16:30 A 20:30

CLAVE (A RELLENAR POR LA COORDINACIÓN)	SEMESTRE	CAMPO DE CONOCIMIENTO Cognición y Lenguaje		NÚMERO DE CRÉDITOS
<input checked="" type="radio"/> Obligatoria <input type="radio"/> Optativa		HORAS		HORAS AL SEMESTRE
MODALIDAD		TEORÍA	PRÁCTICA	
<input checked="" type="radio"/> Curso <input type="radio"/> Seminario		3	1	40
		DURACIÓN DEL CURSO		<i>semestral</i>

ACTIVIDAD ACADÉMICA CON SERIACIÓN SUBSECUENTE

ACTIVIDAD ACADÉMICA CON SERIACIÓN ANTECEDENTE

OBJETIVO(S) DEL CURSO O SEMINARIO

*Objetivo general*

Identificar las ventajas y limitaciones de las corrientes principales de análisis semántico contemporáneo en relación con los problemas fundamentales de análisis semántico

*Objetivos específicos*

Capacitar al alumno a analizar los problemas fundamentales de la semántica desde distintas perspectivas analíticas a fin de evaluar teorías y modos de aplicación analítica..

ÍNDICE TEMÁTICO

UNIDAD	TEMA	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	<b>Introducción. Tipos de significado</b>	3	1
2	<b>Análisis estructural y análisis componencial</b>	3	1
3	<b>Semántica Natural y primitivos semánticos</b>	3	1
4	<b>Léxico Generativo</b>	3	1

5	<b>Teoría de prototipos y metáfora conceptual</b>	3	1
6	<b>Dominios y redes</b>	3	1
7	<b>Localización y espacio</b>	3	1
8	<b>Patrones de lexicalización</b>	3	1
9	<b>Dinámica de fuerzas</b>	3	1
10	<b>Subjetivización y desemantización</b>	3	1
TOTAL DE HORAS		30	10
SUMA TOTAL DE HORAS:			

CONTENIDO TEMÁTICO DESGLOSADO

UNIDAD	TEMA/SUBTEMAS
1.	<b>Significación, denotación, connotación</b>
2.	<b>Sustancia del significado, campos semánticos, semema, clasema, archilexema y archisemema. Clases semánticas. Relaciones de sentido. Rasgos universales y análisis componencial</b>
3.	<b>Semántica natural. Primitivos semánticos, moléculas y partículas</b>
4.	<b>Pustejovsky y el léxico generativo. Roles constitutivo, télico, formal y agentivo. Estructura del evento y estructura Quaglia</b>
5.	<b>Metáfora y metonimia conceptuales</b>
6.	<b>Dominios y redes. Perfil y base. Construcción mental.</b>
7.	<b>Punto de referencia, perspectiva, rastreo secuencial y sumario. Movimiento real y movimiento fictivo.</b>
8.	<b>Patrones de lexicalización. Satélites y partículas. Lenguas verbales y lenguas satelitales. Partículas, causación y aspecto.</b>
9.	<b>Dinámica de fuerzas y causación. Agonista y antagonista fueras abstractas</b>
10.	<b>Subjetividad y subjetivización. Desemantización. Pragmaticalización.</b>

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

Bierwisch, M. 1975. "Semántica" En John Lyons (ed.) *Nuevos horizontes de la lingüística*. Madrid: Alianza Universidad.

Bolinger, D. "The Atomization of Meaning" en *Language*

Casad, G. and R. Langacker "Inside and Outside in Cora Grammar" en *Concept, Image and Symbol: The Cognitive Basis of Grammar* 315-342. Berlin, New York: Mouton de Gruyter.

Fillmore C. 1982. "Frame Semantics" en *Linguistics in the morning calm. Selected papers from SICOL-1981*. Seoul: Hanshing Publishing Company.

Kempson, Ruth. 1977. *Semantic Theory*. Cambridge: Cambridge University Press.

Lakoff, George & Mark Johnson. 1980. *Metaphors we Live by*. Chicago: University of Chicago Press.

Lakoff, George. 1987. *Women, Fire, and Dangerous Things: What Categories Reveal about the Mind*. Chicago: University of Chicago Press.

Langacker, Ronald. 1991. "Introduction" in *Concept, Image and Symbol: The Cognitive Basis of Grammar* 315-342. Berlin, New York: Mouton de Gruyter.

Langacker, Ronald. 1991. "Inside and outside in Cora" in *Concept, Image and Symbol: The Cognitive Basis of Grammar*. Berlin, New York: Mouton de Gruyter.

Maldonado, Ricardo. 1993. "La semántica en la gramática cognoscitiva" en *Revista Latina de Pensamiento y Lenguaje*. Facultad de Psicología UNAM.

Pederson, Eric. 1998. "Pederson "Semantic Typology and Spatial conceptualization" *Language* 74.558-589.

Pustejovsky, J. 1991. The generative lexicon. *Computational linguistics*, 17(4), 409-441.

Talmy, Leonard. 1985. "Lexicalization Patterns: Semantic Structure in Lexical Forms," in T. Shoppen (ed.) *Language and Typology and Syntactic Description Vol. III: Grammatical categories and the lexicon*. Cambridge: Cambridge University Press.

Talmy, Leonard. 1985. "Force Dynamics in Language and cognition" Toward a Cognitive Semantics. Volume I. Cambridge: The MIT Press. 409-470"

Ullman, Stephen. 1966. *Introducción a la semántica*. Madrid: Aguilar.

Wierzbicka, Anna. In press. The theory of the mental lexicon. *HSK (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft. Handbook of Linguistics and Communication Science.) Slavic Languages*. Berlin/New York. Mouton: Walter de Gruyter.

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

Clark E and H. Clark. 1978. "Universals, Relativity and Language Processing". En Joseph Greenberg (ed.) *Universal of Human Language*. Stanford: Stanford University Press.

Craig, Colette. ms. Conceptos espaciales y expresión lingüística. Qué nos dicen las lenguas mayas.

Fillmore, C. 1977. "The Case for Case Reopened" in Cole, P. & J.M. Sadock (eds.) *Syntax and Semantics* 8, 59-81, New York: Academic Press.

Goddard, Cliff. 2002. The search for the shared semantic core of all languages. In Cliff Goddard and Anna Wierzbicka (eds). *Meaning and Universal Grammar - Theory and Empirical Findings. Volume I*. Amsterdam: John Benjamins. pp. 5-40.

González Ma. Jesús y Ricardo Maldonado. "Syntactic Determinants of Pragmatic Markers of CLOSURE ms.

Goldberg, Adele. 195. *Constructions. A Construction Grammar Approach to Argument Structure*. Chicago. The University of Chicago Press.

Godberg, Adele. 1966. Making nes way through the data. In Shibatani, Masayoshi & Sandra Thompson (eds.) *Grammatical Constructions. Their Form and meaning*. 29-53.

Lakoff, George & Mark Turner. 1989. *More than Cool Reason: a Field Guide to Poetic Metaphor*. Chicago: University of Chicago Press.

Maldonado, Ricardo. 2000. "Espacios mentales y al interpretación del se impersonal". Volumen especial del Anuario de Letras en Conmemoración de los 30 años de la creación del Centro de Lingüística Hispánica. Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM.

Núñez Torres, F. 2013. La representación léxica en el modelo del Lexicón Generativo de James Pustejovsky. *Onomázein*, 2(28).

Palancar, Enrique. 1999. "What do we give in Spanish when we hit? A constructionist account of hitting expressions *Cognitive Linguistics* 10-1. 57-91.

Taylor, John. 1989. *Lingusitic Categorization*. Oxford: Clarendon Press.

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**

- Exposición oral por parte del profesor (x)
- Exposición audiovisual a cargo del profesor ( x)
- Exposición oral por parte de los alumnos ( )
- Ejercicios dentro de clase. (x)
- Ejercicios fuera del aula (x)
- Lecturas obligatorias (x)
- Trabajo de Investigación (x)
- Otro

NB: No se recomienda que los cursos que son un primer acercamiento a la materia descansen mayoritariamente en la exposición de temas por parte de los estudiantes.

**MECANISMOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS**

- Exámenes Parciales ( )
- Examen final escrito ( )
- Trabajos y tareas fuera del aula (x)
- Exposición en seminarios por los alumnos ( )
- Participación en clase (x)
- Asistencia (x)
- Seminario ( )
- Trabajo de investigación (x)

Otro:

Exposición en mini congreso sobre un problema específico que cada alumno va analizando a lo largo del curso.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (NO PODRÁN TOMARSE EN CUENTA LAS PROPUESTAS QUE NO ESPECIFIQUEN LA INFORMACIÓN PARA ESTE RUBRO)

Para cada mecanismo de evaluación, especificar claramente los criterios que se usarán para evaluar; por ejemplo, número de aciertos para exámenes de opción múltiple; capacidad de síntesis, capacidad de análisis, claridad argumentativa, organización discursiva, etc. para un ensayo; aplicación de pruebas adecuadas para el análisis lingüístico; metodología, para un trabajo de investigación etc., indicando también cómo se ponderará cada uno de ellos)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Lecturas, presentaciones 20% Claridad y consideraciones críticas respecto de la lectura
- Minicongreso 40 % Presentación a modo de congreso. Se evalúa la organización del *handout*, la claridad en la presentación del problema, la propuesta analítica y los argumentos que sostienen el análisis.
- Trabajo final 40% Incluye la entrega del *handout* corregido a partir de las críticas del minicongreso y un trabajo de 10 cuartillas que elabore en detalle el contenido esquemático del *handout* expuesto en el mini congreso.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO

El profesor deberá poseer amplios conocimientos y experiencia en los temas específicos y afines a esta actividad académica, así como en la investigación. Tener grado de maestro o doctor en lingüística.

Dr. Ricardo Maldonado

LIBROS

- |      |   |
|------|---|
| 2021 | Maldonado, Ricardo y Juliana De La Mora (Eds.) Evidencialidad Determinaciones Léxicas y Construccionales. Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Autónoma de Querétaro.                                       |
| 2005 | Lubbers, Margaret y Ricardo Maldonado (eds.) <i>Dimensiones del aspecto en español</i> . México: Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM y Facultad de Lengua y Letras, UAQ. 348pp. (ISBN 970-32-2303-6)             |
| 2002 | Maldonado, Ricardo (ed.) <i>Estudios cognoscitivos del español</i> . Revista Española de Lingüística Aplicada. Castelon-Querétaro: Asociación Española de Lingüística Aplicada-Querétaro-Universidad Autónoma de Querétaro. |
| 1999 | <i>A media voz: problemas conceptuales del clítico SE en español</i> . México: Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM.  |
| 1995 | <i>Studies in Language Learning and Spanish Linguistics in Honor of Tracy Terrell</i> , Hashemipour, Maldonado, VanNaersen (eds.). New York: McGraw Hill.   |

Artículos recientes

- |      |  |
|------|--|
| 2020 | Deixis In Spanish Research. En Dale A. Koike & César Felix-Brasdeer (eds) <i>The Routledge Handbook of Spanish Pragmatics</i> , Routledge, New York. 55-72. ISBN 9781138316461   |
| 2020 | En colaboración con Rocío Guzmán y Refugio Pérez Paredes ¿Dar la mano o darle cuello? Construcciones metafóricas con sustantivos corporales. <i>Caracol</i> . 19, 221-254. ISBN 2178-1702. <a href="https://www.revistas.usp.br/caracol/issue/view/11520/1843">https://www.revistas.usp.br/caracol/issue/view/11520/1843</a> |

- 2019 Alba Nalleli García Agüero y Ricardo Maldonado. La patria mexicana. Un modelo de nación metaforizado en Libros de Texto Gratuitos (1960). *Discurso y sociedad*. Vol. 13(4) 742-764. ISSN 1887-4606
- 2019 Sandra Arteaga y Ricardo Maldonado. A *Ya estuvo*. Límite de una acción. *Cuadernos de Lingüística*. COLMEX.  
DOI: <http://dx.doi.org/10.24201/clecm.v6i1.94>
- 2018 Ricardo Maldonado Certezas atenuadas. *Rilce* Revista de Filología Hispánica. 34.3: 1129-53. ISSN: 0213-2370<sub>SEPT</sub> DOI: 10.15581/008.34.3.1129-53 Universidad de Navarra.

**Dra. Leticia Colin Salazar**

**Tesis de**

**Maestría** Usos de *hasta* en el español de México. Universidad Autónoma de Querétaro

Dirigido por: Dra. Juliana De la Mora Gutiérrez

**Doctorado.** Del espacio físico al espacio del hablante: las preposiciones direccionales *hacia, desde y hasta* en español. Universidad Autónoma de Querétaro

Dirigido por: Dra. Juliana De la Mora Gutiérrez

**Publicaciones**

- Colin, L. (2015). "Distribución diacrónica de algunos usos de hasta en cuatro siglos en el español de México". RES DIACHRONICAE, ISSN-E 1887-3553, (Nº. 13), PP. 32-39.
- Colin, L., De la Mora, J. y Belloro, V. (2018). "Proyección subjetiva de trayectos temporales y espaciales con 'hasta'. *Revista Normas*. Vol 8 (Nº 1), pp. 151-167.

En virtud de que la Dra. Colín ha sido contratada recientemente en por el Centro de Lingüística Hispánica del Instituto de Investigaciones Filológicas adjuntamos su currículum completo para tener una idea cabal de su perfil académico.

FECHA 20 DE OCTUBRE 2021